

***Meme* Sebagai Representasi Kritik Dan Kebebasan Berpendapat  
Di Ruang Siber**

Prapti Wigati Purwaningrum

**Affixes Analysis In “Hansel and Gretel” Story To English Young Learners:  
A Morphology Perspective**

Paramita Kusumawardhani

**Conversational Implicature in *Beauty and Beast* Movie Directed by Bill Condon**

Sayyid Khairunas, Juniato Sidauruk, Rizky Mirani Desi Pratama, Tesalonika Omega M.D.N

**Writing Poster at Higher Education: Victor Schwab Theory Analysis**

Mega Febriani Sya, Fachri Helmanto

**Mastering Compound Word for Teachers and Learners of English**

Jimmi, Juniato Sidauruk

**Penerjemahan Harfiah: Dominasi Dalam Teknik Penerjemahan Surat Informal**

Arif Hidayat

**Analisa Karakter Tokoh Andrea Dalam Film *The Devil Wears Prada*  
Berdasarkan Pendekatan Humanistik**

Sri Mulyati

**The Effect of Extensive Reading on Students’ Reading Comprehension**

Dadan Hidayat, Titi Dewi Rohati

**Imagery in *Dover Beach* Poem: Psychoanalytic Perspective**

Euis Meinawati, Lisnawati

**Improving Students' Motivation In English Vocabulary Mastery Through Mobile Learning**

Nur Amalia Solikhah

**Teaching Recount Text Through Brainstorming**

Yanti Rosalinah, Tiara Apriella, Aloysius Rangga Aditya Nalendra, Retno Rahayuningsih

**Meredam Stigma Dengan Komunikasi dan Sastra (Komunikasi Stigma dalam Cerpen *Jenggo Karya Putu Wijaya*)**

Andika Hendra Mustaqim

**The Representation of Nobita Weakness In Doraemon Stand By Me Film**

Rima Novia Ulfa, Rr. Astri Indriana Octavita, Sugianti Somba

## DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN JUDUL .....	i
DAFTAR ISI .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
<i>Meme</i> Sebagai Representasi Kritik Dan Kebebasan Berpendapat Di Ruang Siber Prapti Wigati Purwaningrum .....	1-7
<b>Affixes Analysis In “Hansel and Gretel” Story To English Young Learners: A Morphology Perspective</b> Paramita Kusumawardhani .....	8-15
<b>Conversational Implicature in <i>Beauty and Beast</i> Movie Directed by Bill Condon</b> Sayyid Khairunas, Juniato Sidauruk, Rizky Mirani Desi Pratama, Tesalonika Omega M.D.N .....	16-24
<b>Writing Poster at Higher Education: Victor Schwab Theory Analysis</b> Mega Febriani Sya, Fachri Helmanto .....	25-31
<b>Mastering Compound Word for Teachers and Learners of English</b> Jimmi, Juniato Sidauruk .....	32-42
<b>Penerjemahan Harfiah: Dominasi Dalam Teknik Penerjemahan Surat Informal</b> Arif Hidayat .....	43-49
<b>Analisa Karakter Tokoh Andrea Dalam Film <i>The Devil Wears Prada</i> Berdasarkan Pendekatan Humanistik</b> Sri Mulyati .....	50-57
<b>The Effect of Extensive Reading on Students’ Reading Comprehension</b> Dadan Hidayat, Titi Dewi Rohati .....	58-64
<b>Imagery in <i>Dover Beach</i> Poem: Psychoanalytic Perspective</b> Euis Meinawati, Lisnawati .....	65-72
<b>Improving Students’ Motivation In English Vocabulary Mastery Through Mobile Learning e</b> Nur Amalia Solikhah .....	73-78
<b>Teaching Recount Text Through Brainstorming</b> Yanti Rosalinah, Tiara Apriella, Aloysius Rangga Aditya Nalendra, Retno Rahayuningsih .....	79-86

**Meredam Stigma Dengan Komunikasi dan Sastra (Komunikasi Stigma  
dalam Cerpen *Jenggo* Karya Putu Wijaya)**

Andika Hendra Mustaqim ..... 87-96

**The Representation of Nobita Weakness In Doraemon Stand By Me Film**

Rima Novia Ulfa, Rr. Astri Indriana Octavita, Sugianti Somba ..... 97-104

# WANASTRA

## Editorial Board

### Chief Editor

Jimmi, M.Pd.  
Universitas Bina Sarana Informatika

### Reviewers

Wiruma Titian Adi, S.S., M.M.  
Universitas Bina Sarana Informatika

Paramita Kusumawardhani, M.Pd  
Universitas Bina Sarana Informatika

Dr. Sri Arfani, M.Pd  
Universitas Bina Sarana Informatika

Mike Amelia, S.Pd., M.Pd  
Universitas Bina Sarana Informatika

Shafwan Nugraha, S.S., M.Hum.  
STIE Muhammadiyah Mamuju

Fachri Helmanto, S.Pd., M.Pd.  
Universitas Juanda

### Advisory Boards

Agus Priadi, M.Pd  
Universitas Bina Sarana Informatika

### Layout Editor

Dwi Puji Hastuti, S.S., M.Pd.  
Universitas Bina Sarana Informatika

### Administrative Staff

LPPM Universitas Bina Sarana  
Informatika

Published by  
LPPM UBSI

Jl. Kramat Raya No. 98, Jakarta Pusat

Telp : 021-21231170

Indexed by



Dimensions, One Search, Garuda, Crossref

# PENGANTAR REDAKSI

## Bismillahirrohmanirrohim

Salah satu parameter yang digunakan untuk menilai suatu penerbitan berkala adalah dengan keseriusan seluruh Dewan Redaksi, yakni adanya kesinambungan menerbitkan sesuai dengan komitmen kami untuk memberikan yang terbaik buat para pembaca, maka Jurnal Wanastra ini kami usahakan selalu hadir sesuai dengan skala waktu yang telah diprogramkan.

Tetapi terlepas dari hal itu semua, redaksi mengucapkan puji syukur kehadiran Allah SWT atas terbitnya Jurnal Wanastra Edisi XII No. 2 bulan Maret 2020 yang telah terakreditasi SINTA 5.

Redaksi setiap saat menerima naskah berupa artikel, hasil penelitian atau karya ilmiah yang belum pernah dipublikasikan di media lain melalui laman <http://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/wanastra>

Akhirnya, Redaksi mengucapkan terima kasih kepada para penulis dan peneliti yang telah berpartisipasi dalam penerbitan Jurnal Wanastra edisi ini.

Semoga Jurnal Wanastra kali ini dapat memenuhi khasanah ilmu pengetahuan bagi civitas Universitas Bina Sarana Informatika serta masyarakat pada umumnya.

Wassalam,

Redaksi



<http://www.bsi.ac.id>

e-mail: [jurnal.wanastra@bsi.ac.id](mailto:jurnal.wanastra@bsi.ac.id)

<http://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/wanastra>

p-ISSN: 2086-6151 | e-ISSN: 2579-3438